□図書館エッセイ□

「どこかで春が」



尾鷲市立図書館協議会委員 西村 留理子

信号待ちの車の中から下校時の高校生と思われるカップルが 目についた。急坂の歩道で二人の脇を走り抜けようとする自転車 を、男子生徒が女子生徒を咄嗟にかばうようにしてやりすごし た。二人に怪我はなかったようだ。一部始終を見ていた私は「若 者よありがとう | と、彼女の親にでもなりかわった気持ちでつぶ やいた。三月にはいり春めいてくると、つい口ずさんでしまう歌 がある。フォークソンググループ、クラフトの「僕にまかせてく ださい |。1975年の曲だからかれこれ五十年近くもこの季節の私 の愛唱歌になっているその歌詞を紹介します。

> **♪ きみはその手に 花をかかえて 急な坂をのぼる** 僕の手には 小さな水おけ きみのあとにつづく きみのかあさんが 眠っている ささやかな石のまわり 草をつみながら 振り返ると 泣き虫のきみがいた 両手をあわせた かたわらで 揺れてるれんげ草 あなたの大事な人を僕にまかせてください

春の彼岸に墓参りする若い男女の姿がとても温かく伝わって くるようで、時をこえての名曲だと思います。くだんの男子生徒 もいつか墓石の前で彼女のために決意表明する時がくるのだろ うか。君なら任せられるような気がするけれど。いやはや第三者 が妄想をかってに広げすぎてすみません。

さてこの歌、実はさだまさしさんの作詞作曲です。さださんは シンガーソングライター、ラジオのパーソナリティ、映画監督と して活躍され、また小説家としての一面もあり児童書も何冊か書 かれています。そのなかで私が好きな「おばあちゃんのおにぎり」 は、さだ少年と人生の大半を争乱のロシア大陸で送った祖母との 交流を描いた実話に基づくお話です。いちばん尊敬していていち ばん好きな人はおばあちゃんと語る冒頭から、このお話にひきこ まれてしまいました。おばあちゃんを思いやり、おにぎりを二個 いっぺんにほおばるさだ少年には落涙も。児童書ではあります が、おじいちゃんおばあちゃん世代の人達にもぜひ一読をおすす めします。

春分の日や桜の開花ももうそこまで。早いもので 2022 年も四 分の一が過ぎたことになります。若い時にくらべて過ぎるのがど んどん加速している気がするのですが、これは「ジャネーの法則」 というもので、年をとるにつれて人生における「1年」の比率が 小さくなるため、時間が早く過ぎると感じるようになるらしい。 もちろんこれを知ったからといって、年を重ねるごとに短くなっ ていく一日一年を受容しなければならない事実にかわりはない のですが。今できることに目をむけ、さだ少年のおばあちゃんの ような度胸と度量のあるおばあちゃんをめざしたいものです。そ して忘れずに加齢の心配とは無縁となった人々と対話しに春の お墓参りをしようと思う。

図書館行事報告

☆寿文庫へご協力いただき、 ありがとうございました!

寿文庫運営委員会では、「寿文庫 | 充実のため、図書購入に協力して いただく運動を続けています。今年もこの運動により、厄年・祝い年 や一般の方をあわせて78名の皆様から、612、907円の寄付を いただきました。

ご協力ありがとうございました。ここに厚くお礼申し上げます。 寿文庫運営委員会 委員長 宮﨑 真一、委員一同

今回のご寄付は「第57回寿文庫」として図書を購入させてい



2022		4			April		
月	火	水	木	金	±	B	
				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30		

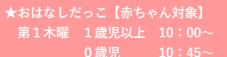
	2022			J			May
	月	火	水	木	金	±	B
							1
	2	3	4	5	6	7	8
	9	10	11	12	13	14	15
l	16	17	18	19	20	21	22
	23	24	25	26	27	28	29
	30	31					

2022		O			June		
月	火	水	木	金	±	日	
		1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30				
	月 6 13 20	月 火 6 7 13 14 20 21	月 火 水 1 6 7 8 13 14 15 20 21 22	月 火 水 木 1 2 6 7 8 9 13 14 15 16 20 21 22 23	月 火 水 木 金 1 2 3 6 7 8 9 10 13 14 15 16 17 20 21 22 23 24	月 火 水 木 金 土 1 2 3 4 6 7 8 9 10 11 13 14 15 16 17 18 20 21 22 23 24 25	

2

色付きは休館日、〇付きは祝日です

おはなし会の予定



★おはなしのひろば【幼児対象】 毎週土曜日 (ただし第五週はお休みです

尾鷲市立図書館(〒519-3616 三重県尾鷲市中村町 10-41)

開館時間 火~ 金9:30~19:00/+日祝9:30~17:00

休 館 日 月曜日・月末 ※月曜日が祝日の場合は翌日休館

> 年末年始・蔵書点検期間 月末が土日の場合は直前の金曜日休館

電話番号 0597-23-8282 FAX 0597-23-8283 図書館 HP https://ilisod003.apsel.jp/owase-library/



図書館だより 2022年春号



暖かな陽気に、気持ちも華やぐ春

新生活の季節がやってきました。環境の変化や人生の節目を迎え 意欲に燃える人も多いのではないでしょうか?

つみくさ春号では、何か始めたい人のヒントになるような本や、 新たな環境で奮闘する人々を描いた小説を紹介します。もしかし たら、これからの人生を彩るような何かが見つかるかもしれませ ん。まずは、本の世界のとびらをひらきませんか?

はじめの一歩!



『グリーン・グリーン』 あさの あつこ//著 徳間書店 農林高校に都会育ちの新米教師

がやってきた。出会ったのはバラ の花が好きな豚!?季節ごとの実 習や、生徒たちの苦悩と向き合い ながら、驚きと笑いと、そして成 長の日々を描いています。

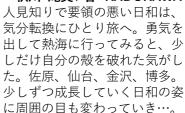


続編!



『グリーン・グリーン 2』 新米教師二年目の試練★

ひとり旅日和 1 』 秋川 滝美//著 KADOKAWA 人見知りで要領の悪い日和は、



シリーズ3巻あります!





『ひとり旅日和2 縁結び!』 『ひとり旅日和3 運開き!』

≪目次≫

- ・新たなトビラをひらこう!
- ・図書館利用者さんの

「これ読んでみぃまー!|

- ・図書館エッセイ…西村留理子さん
- ・「ねぇねぇ知っとる?」 …年齢をペンネームにした作家
- ・貸出ランキング
- ・寿文庫のご報告
- ・カレンダー



図書館利用者さんの これ読んでみいまー! 新たな発見 💡



『空が青いから白をえらんだのです』 (寮 美千子//編、新潮文庫刊)

受刑者たちが、そっと心の奥にしまっていた葛藤、悔 恨、優しさ…。彼らの閉ざされた思いが「言葉」とな って溢れ出た時、奇跡のような詩が生まれた。「刑務所 の教室 | で受刑者に寄り添い続ける作家が選んだ、感 動の57編。

ある本屋さんでなにげなく手にし、変わったタイトルにひかれて、 なにげなく購入しました。そして読んでみたら…これは刑務所内の 受刑者が書いた詩集でした。 奈良少年刑務所には 700 名あまりの 受刑者がいる。そのほとんどが20代前半の青年。しかも強盗や殺 人、レイプなどの重罪を犯した人々。著者の寮 美千子さんは、こ の刑務所で受刑者に対して、童話や詩を使った情操教育の講師をし ている。受刑者たちの更生を願って行われている改善指導プロジェ クトの一環である。授業は月一回、一回90分、6ヵ月で終了する から計6回。受講生は10人前後で、6ヵ月毎にメンバーが入れ替 わる。そのわずか半年の、わずか6回だけの授業で、彼らは劇的に 変わっていく。閉ざされていた心を開いていく…。作り話だと思わ ないで下さい。57人分の詩と、その中の何人かに対するコメント を読んでみて下さい。本文のあとの「詩の力 場の力」さらに「文 庫版あとがき」を読んでみて下さい。随所に社会や世の中の捉え方、 思い方に目覚めさせてくれる何かが詰っています。このわずか200 ページのうすい文庫本に、たくさんの衝撃が詰っています。





『税金の世界史』(ドミニク フリスビー//著 中島 由華/訳、河出書房新社)

なぜ税金を納めるのか?誰でも知っている歴史的な事 件の裏にはよく税金が関係しているという驚くべき事 実などを紹介しながら、人類と税金の歴史を語る。

理不尽かつ横暴なものの代表と言えば、税金ではないだろうか。古 今東西、人の思うところは同じなようで、これは、税金が世界史に おいてどのような働きをもったかがわかる本である。税金は文明社 会のコストともいえるわけだが、行き過ぎたところには、暴動や革 命などの社会変革が待っている。現代社会における多国籍企業や仮 想通貨の課税逃れについても指摘しているこの本は、何気なく納め ている税金についての見方を変えてくれるのではないだろうか。

30代男性





『お探し物は図書室まで』 青山 美智子//著 ポプラ社

悩める人々が立ち寄った小さな図書 室。不愛想だけど聞き上手な司書さ んが、思いもよらない選書と可愛い 付録で人生を後押ししてくれて…。 明日への活力が満ちてくる、心あた たまる短篇集です。



独

趣味のとびら

『定年オヤジ改造計画』 垣谷 美雨//著 祥伝社

夢にまで見た定年生活。しかし、妻 は「夫源病」を患い、娘からは「ア ンタ」呼ばわり。そんなある日、息 子夫婦から孫 2 人の保育園のお迎え を頼まれ…。崖っぷち定年オヤジ、 人生初の子守を通じて離婚回避&家 族再生に挑みます!



『古い家ではじめた、 新しい暮らし』 主婦の友社

山間に佇む古民家をセルフリノ ベーション、風情ある築 150 年の 古民家で借家暮らし。美しい景色 の中で空き家となっていた古い 家をベースに、「どう生きたいか」 を日々の十台に「新しい日常」を はじめた4組のライフストーリー を写真とともに紹介。

挑戦のとびら チャレンジ、リベンジしてみませんか?

『独学大全』

ススメーの1冊。

『はじめての

読書猿//著 ダイヤモンド社

自分を変えたい全ての人へ…。

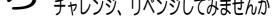
独学の達人である著者による勉

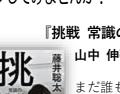
強法の百科事典。何をどう学べ

ばいいか、迷った時に役立つ55

の技法を紹介。挫折した経験の

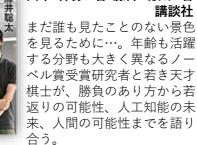
ある人、これから始める人にお





『挑戦 常識のブレーキをはずせ』

山中 伸弥//著 藤井 聡太//著 まだ誰も見たことのない景色





『中学英語から始める 洋書の世界』



これから洋書にチャレンジ したい人、無理せずに英語 力を身につけたい人にぴっ たり。大ヒット映画の原作 から、近年の名著まで、楽 しく読むコツが満載です。



『知識ゼロからの 有機・無農薬の家庭菜園』

が、その栽培法とテクニック を伝授します。モットーは、 知恵は使うがお金は使わな い!これから畑を始めたい人 によくわかる内容です。

おえおえ知っとる? 年齢をペンネームにした作家

直木賞の正式名称を知っていますか?

「直木三十五賞」といい「なおきさんじゅうごし ょう | と読みます。三十五は、なんと年齢! 直木當の由来となった作家は、本名を植村宗一と 言い、昭和初期に活躍した人気作家です。直木は 本名の植の字を分解したもので、31歳の時に雑誌 に連載する際、当時の年齢の直木三十一と名乗り ました。その後年を重ねるごとにペンネームも 「直木三十二|「直木三十三|と改名したそうで す。「三十五」で止めたので、その後も直木三十 五となりました。毎年新たなペンネームで作品を 作り出したユーモラスな作家は、後にも先にも 「直木三十五」だけではないでしょうか。直木賞 が、新進・中堅作家によるエンターテイメント小 説に贈られることもよくわかります。次回直木賞 は7月頃の発表になります。お楽しみに♪

2022年1月~3月です



『透明な螺旋』 東野 圭吾//著 文藝春秋



愛する人を守ることは罪なのか…。 房総沖で男性の遺体が見つかり、失 踪した恋人の行方をたどると、関係 者として天才物理学者の名が挙が った。草薙は、横須賀の両親のもと に滞在する湯川学を訪ねるが…。 ガリレオシリーズ最新刊です!

2位 『きりきり舞いのさようなら』

諸田 玲子//著 光文社

『吾妻おもかげ』

梶 よう子//著 KADOKAWA

………★ 小説以外の1位 ★……………



アンデシュ ハンセン // 著 新潮社

とともに紹介。

四季折々の自然の風景を一 鉢の中で表現できる「野の草 花寄せ植え」。基本の植え方 や飾り方から、季節ごとの野 の草花鉢の植え方、特殊な植 え方、日常の管理までを写真

野の草花寄せ植え』

都築 ますみ/監修 成美堂出版



『ゼロから始める 必釣ウキフカセ釣り入門』 コスミック出版

海釣りの定番といえるのがウ キフカセ釣り。堤防でも、磯で もオールラウンドに準備から 基礎、魚種別の釣り方まで、ウ キフカセ釣りについてイラス トと写真でわかりやすく解 説!初心者におすすめ♪

